

E2C Vorentscheid - Teilnahmebedingungen

Allgemein

Der E2C-Vorentscheid ist ein Cosplaywettbewerb, um einen Finalisten sowie einen zweitplatzierten Nachrücker als Repräsentanten für Deutschland beim E2C-Finale in Frankreich zu bestimmen. Die Teilnahmebedingungen entsprechen weitestgehend den Regeln des E2C.

Die Anforderungen an die Teilnehmer sind in aller Kürze:

- Eigene, handgefertigte Kostüme
- Reisebereitschaft bei Kostenübernahme durch den E2C-Veranstalter France Cosplay
- Bereitschaft für einen Bühnenauftritt mit Darbietung
- Deutsche Staatsbürgerschaft oder ständigen Wohnsitz in Deutschland
- Mindestens 18 Jahre alt

Anmeldung

- Es gibt 8 Startnummern. Jeder Teilnehmer erhält für den Vorentscheid eine Startnummer.
- Die Anmeldung erfolgt über die Webseite www.animemesse.de oder vor Ort.
- Die Anmeldung ist bis 2 Stunden vor Wettbewerbsbeginn möglich, sofern noch Startnummern verfügbar sind. Fällt diese Uhrzeit vor oder auf die Öffnungszeit der AMB, endet die Vor-Ort-Anmeldung am Vortag um 18:00 Uhr.
- Spontane Anmeldungen sind während des laufenden Wettbewerbs ausgeschlossen.
- Weitere Anmeldungen werden als Nachrücker behandelt, diese können bei Ausfall oder Nichtmeldung eines Teilnehmers deren Startnummer erben.
- Jeder Teilnehmer mit gültiger Startnummer erhält ein 3-Tages-Ticket für die AMB.
- Für Nachrücker wird nur im Falle einer frei gewordenen Startnummer ein solches AMB-Ticket bereitgestellt, es gibt kein Anrecht auf ein vorab ausgestelltes Ticket.
- Jeder Teilnehmer muss sich vor Ort oder telefonisch beim Controlling bis 30 Minuten nach Anmeldeschluss einchecken und damit seine Teilnahme fest zusichern.
- Ausfälle bitte möglichst zeitnah melden.
- Jeder Teilnehmer, der sich nicht rechtzeitig eincheckt, verliert seine zugeteilte Startnummer an einen Nachrücker.
- Wir kontaktieren alle Nachrücker und verteilen in Anmeldereihenfolge freie Startnummern, sofern welche frei werden.
- Bei einer Online-Anmeldung müssen nachträgliche Änderungen bei Kostüm oder Mediendateien bis spätestens zum Anmeldeschluss mitgeteilt werden.
- Ehemalige E2C-Teilnehmer müssen dies mit Details zur ehemaligen Teilnahme bei der Anmeldung angeben. Wir prüfen dann die Voraussetzungen, ob die Anmeldung nach den E2C-Regeln zulässig ist.
- Jeder Teilnehmer bekommt beim Checkin ein Infoblatt über den finalen Zeitplan zum Ablauf des Wettbewerbs sowie die Orte.

Cosplay und Requisiten

- Es sind nur selbst hergestellte Kostüme und Requisiten zugelassen. Maßgeschneiderte gekaufte Kostüme bedürfen einer Einzelfallentscheidung mit der AMB-Leitung.
- Die Teilnehmer können in Kostümen auftreten, die Figuren mit offizielle Referenzen (sprich die in einem offiziellen Werk erscheinen oder von einem professionellen Herausgeber veröffentlicht werden) darstellen:
 - Asiatische Animes und Mangas
 - Europäische Cartoons und Comics
 - Amerikanische Cartoons und Comics
 - Videospiele
 - Filme oder TV-Serien
 - Sentai oder Metal Hero
- Die Kostüme müssen unseren Cosplay- und Waffenregeln entsprechen.
- Zur Disqualifikation des Teilnehmers führen:
 - Sicherheitsverstöße durch funktionsfähige echte Waffen (Hieb Waffen, Feuerwaffen, Brandwaffen, ...), Einsatz zersetzender Flüssigkeiten, den Raum verschmutzende oder beschädigende Produkte wie Feuerwerkskörper, Rauch, Mehl, Konfetti, Glitter, ...
 - Antritt mit einem gekauften Kostüm, daher bitte einige Beweisfotos bereithalten, die die eigenständige Herstellung belegen. Maßgeschneiderte gekaufte Kostüme sind nur in Sonderfällen zulässig.
 - Verwenden von Gegenständen oder Gesten, die Gewalt provozieren oder dazu aufrufen.
 - Sonstige krasse Verstöße gegen Sitte und Ordnung
- Die Kostüme dürfen nicht zu freizügig gestaltet sein. Die AMB ist eine Jugendveranstaltung. Ein entsprechendes Verhalten setzen wir voraus. Bei Nichteinhaltung disqualifiziert sich der Teilnehmer.
- Lebende Tiere sind im Saal und auf der Bühne verboten (Ausnahme: Blindenhunde und ähnliches).
- Bühnenrequisiten müssen so gestaltet sein, dass sie gut von 2 Helfern über die Treppenaufgänge auf die Bühne gebracht werden können und im Anschluss wieder weggetragen werden.
- Bühnenrequisiten müssen zügig aufgebaut werden.
- Requisiten sollten möglichst nicht größer als 2x2x1 Meter sein.
- Es dürfen nicht mehr als 3 große Requisiten verwendet werden.
- Der Veranstalter behält sich vor, Waffen und Bühnendekorationen beim Wettbewerb aus Sicherheitsgründen nicht zuzulassen.
- Aus Brandschutzgründen müssen alle Waffen und Bühnendekorationen aus nicht leicht entflammbarem Material bestehen oder mit einem Flammenschutzspray (B1) behandelt worden sein.

Medien

- Mediendateien sollen vorab zur Verfügung gestellt werden zwecks Prüfung auf Jugendschutz und technische Funktionalität (Empfehlung: Cloud-Dienste wie Google Drive, OneDrive, Dropbox, ...)
- Bringe als Backup einen Datenträger mit (vorzugsweise USB-Stick, alternativ SD-Karte oder Ähnliches), welches alle relevanten Daten zu deinem Cosplay und dem Auftritt enthält. Der Datenträger muss enthalten:
 - Qualitativ hochwertige, hochaufgelöste Bilder der Vorlage des Cosplays, die den Charakter in Ganzkörperansicht zeigen, möglichst auch von hinten.
 - Bei Handrequisiten, die Teil der Kostümbewertung sind, ebenfalls Referenzbilder möglichst aus mehreren Perspektiven auf den Datenträger speichern.
 - Bei Verwendung einer Tonspur die fertig abspielbare MP3-Datei mit mindestens 256 kbit/s Datenrate.
 - Bei Verwendung eines Videos ist die Mindestauflösung 720p, die Tonspur muss im Video enthalten sein.
- Die für den Auftritt nötigen Mediendateien (Audio, Video) müssen auf einem gewöhnlichen Windows-PC abspielbar sein, dies gilt es vorab zu prüfen.
- Die Qualitätsanforderungen an die Tonspur auch bei Videomaterial sind:
 - Normaler Ton (keine Sättigung, keine plötzliche Änderung der Lautstärke),
 - hörbare Dialoge (ausreichende Qualität, keine Musik, die die Dialoge überdeckt),
 - keine vulgären Beleidigungen in den Dialogen oder hasserfüllte oder gar diskriminierende Äußerungen,
 - vorheriger Schnitt zur Einhaltung der Auftrittsdauer.
 - Musik: vorzugsweise frei von Urheberrechten
- Wir prüfen im Voraus das Medienmaterial. Bei Nichteinhaltung der Kriterien bieten wir die Möglichkeit zur Korrektur an, ansonsten ist die Anmeldung zum Wettbewerb nicht gültig.
- Wir behalten uns vor, bei krassen Verstößen gegen Sitte und Ordnung den Teilnehmer jederzeit zu disqualifizieren.
- Eigene Zuspielder (Handy, MP3-Player, etc.) sind nicht zulässig.

Bewertung

Hinweis: Unsere Bewertungskriterien orientieren sich an den E2C-Standards.

- Die Jury bewertet die Cosplays in zwei Hauptkategorien: Kostüm und Darbietung.
- Die Bewertungsergebnisse bleiben vertraulich, den Teilnehmern ist jedoch gestattet, nach erfolgreichem Auftritt und technischer Bewertung der Jury Fragen zu Kostüm und Auftritt zu stellen.
- Die Bewertung erfolgt auf einer Skala von 1 bis 10 Punkten.
- Punktabzüge sind unter bestimmten Bedingungen möglich.
- Die Gesamtpunktzahl ergibt sich aus der Summe der Punkte beider Kategorien.
- Die Bewertung erfolgt in Kategorien, welche alle die gleiche Gewichtung bei der Bewertung haben.
- Die Kostüm-Bewertung umfasst folgende Kriterien:
 - Schwierigkeit/Multitechnik: Bewertung der Komplexität und des handwerklichen Könnens des Kostüms.
 - Näh-/Konstruktionsqualität: Bewertung der Verarbeitung, Nähtechniken und Passform des Kostüms.
 - Stoff-/Materialauswahl: Bewertung der Auswahl und Qualität der verwendeten Materialien.
 - Ähnlichkeit zum Original: Bewertung der Genauigkeit und Detailtreue des Kostüms im Vergleich zur Vorlage.
 - Mobilität: Bewertung der Bewegungsfreiheit und Funktionalität des Kostüms.
- Die Darbietungsbewertung umfasst folgende Kriterien:
 - Aufbau: Bewertung des Gesamtaufbau und der Inszenierung der Darbietung.
 - Ausführungsqualität: Bewertung der technischen Umsetzung der Performance.
 - Qualität des Rollenspiels: Bewertung der Authentizität und Überzeugungskraft des Charakterportraits.
 - Technische Umsetzung von Audio und/oder Video: Bewertung der Integration von Audio- und/oder Videomaterialien in die Performance.
 - Verständnis und Originaltreue: Bewertung des Verständnisses und der Umsetzung des Charakters und der Vorlage bei Kostüm und Darbietung
- Punktabzüge gibt es für diese Aspekte:
 - Überschreitung von 50% von 3D-Druckmaterial oder Stickmaschinen-erstellte Anteile am Gesamtmaterial eines Kostüms (Punktabzug wird hier mit Augenmaß durch die Jury festgelegt).

Disqualifizierungsgründe

Folgende Umstände können zu einer Disqualifizierung führen:

- Freiwillige Aufgabe
- Verschwinden während des Wettbewerbs
- Darstellung von Obszönitäten
- Gewalthandlungen
- Unfares Verhalten (z.B. mutwillige Manipulation anderer Teilnehmer)
- Sonstige Gründe, die Sitte und Ordnung widersprechen

Disqualifizierungen werden durch die Jury diskutiert, bevor diese ausgesprochen werden.

Auftritt

- Befolgt die Anweisungen der Helfer und Orgas vor Ort. Die Bühne darf nur nach Aufforderung betreten werden.
- Jeder Teilnehmer soll sich fair und vernünftig verhalten.
- Die Ziel-Auftrittszeit der Darbietung beträgt 2 Minuten. Die Jury darf im eigenen Ermessen einen zu lange andauernden Auftritt abbrechen.
- Es wird ein Mikrofon bei Bedarf zur Verfügung gestellt, allerdings sollte Englisch gesprochen werden, da der Auftritt ggf. beim E2C-Finale als Video abgespielt wird. Wir empfehlen stattdessen eine vorab angefertigte Audiospur mit allen notwendigen Monologen.
- Die Teilnehmer müssen sorgfältig mit der Bühnentechnik umgehen. Für Schäden haftet der verursachende Teilnehmer.
- Die Bühne muss zügig und sauber verlassen werden. Konfetti und ähnlich schwierig zu entfernende Materialien sind nicht zugelassen.
- Auf der Bühne sind verboten:
 - Flüssigkeiten aller Art (z.B. Kunstblut, Seifenblasen, Wasser, ...)
 - Verstreuen von Pulvern aller Art
 - Rauchen
 - Chemische Effekte
 - Trockeneis
 - Offene Flammen
 - Explosionen und Explosionseffekte
- Bei Missachtung wird der Teilnehmer disqualifiziert und für eventuelle Schäden haftbar gemacht.
- Darstellungen von extremen Gewaltszenen, Selbstverstümmelung oder Obszönitäten sind nicht erlaubt.
- Elektronische Geräte dürfen nur verwendet werden, wenn diese mit eingebauten oder eingelegten Batterien arbeiten und keine Gefahr darstellen.
- Die Unterstützung durch Helfer ist während der Darbietung nicht zugelassen.
- Es ist verboten, Gegenstände ins Publikum oder zur Jury zu werfen.

Bekanntgabe der Gewinner des Vorentscheids und Repräsentanten beim E2C

- Die Bekanntgabe der Gewinner findet auf der Abschlussveranstaltung der AMB statt.
- Der Erstplatzierte wird zum Repräsentant beim E2C Finale ernannt.
- Der Zweitplatzierte erhält die Chance, bei Absage oder Disqualifikation des Repräsentanten seine Position zu übernehmen.
- Der Zweitplatzierte ist berechtigt, die Position des Repräsentanten ohne Nennung von Gründen abzulehnen. In diesem Fall kann France Cosplay aus den restlichen Teilnehmern einen Kandidaten wählen und ansprechen.
- Der Repräsentant verpflichtet sich zur Einhaltung der E2C-Regeln in der aktuellen Fassung des Veranstalters France Cosplay. Diese sind vom Repräsentanten zu lesen und zu befolgen.
- Möchte der Repräsentant einen Helfer zum Finale mitnehmen, muss er dies France Cosplay melden. Reisekosten und bestimmte Mahlzeiten werden für Finalisten von France Cosplay übernommen, nicht jedoch für Helfer.

Haftungsausschluss

- Teile der Regeln können sich ändern, auch ohne Vorankündigung.
- Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Teilnehmer vom Wettbewerb ohne Angabe von Gründen auszuschließen oder nicht zuzulassen.
- Die Teilnahme am Wettbewerb ist freiwillig und unabhängig von anderen Wettbewerben.
- Der Veranstalter haftet nicht für selbstverschuldete Unfälle, verlorene, beschädigte oder zerstörte Gegenstände.
- Nichteinhalten dieser Regeln kann zum Ausschluss vom Wettbewerb führen.
- Während des Wettbewerbs werden Foto, Audio- und Videoaufnahmen erstellt. Der Teilnehmer stimmt zu, dass jegliches Medienmaterial von der AMB und von France Cosplay ohne Einschränkung und ohne Vergütung verwendet und weitergegeben werden darf.
- Es gilt die Hausordnung der AMB.
- Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Hinweis:

Diese Teilnahmebedingungen gelten ausschließlich für den E2C Vorentscheid auf der Anime Messe Babelsberg! Für Gewinner des Vorentscheids und somit Repräsentanten gelten die Regeln des E2C.